

ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ & ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΒΙΟΤΕΧΝΙΑΣ

2022

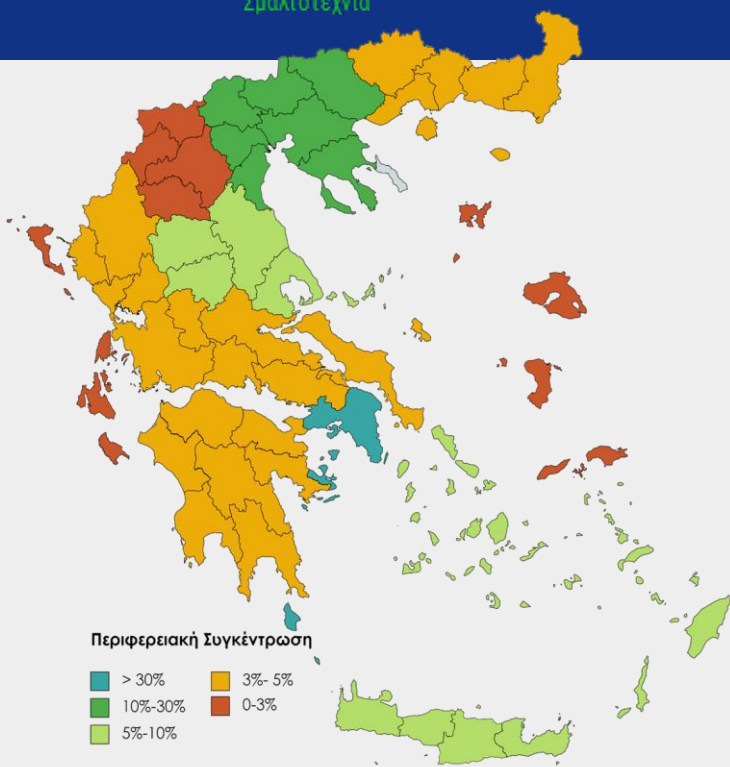
Υπουργείο Ανάπτυξης και Επενδύσεων
Γενική Γραμματεία Βιομηχανίας
Διεύθυνση Επιχειρηματικότητα και ΜΜΕ

Διακόσμηση επί αγγειοπλαστικής
Καλλιτεχνικά από χαρτί Κηροπλαστική Υαλουργία
Διακοσμητικά Χειροτεχνία Υφάσματος
Μουσικά Όργανα Κεραμική Ψευδοκόσμημα Ψαθοπλεκτική
Ανθοδετική Ραπτική Ξυλοτεχνία Μεταλλοτεχνία
Δερματοτεχνία Ψηφιδωτά Αγιογραφία
Αργυροχρυσόχοϊα - Χρυσόχοϊα Χαρακτική
Κούκλες - Χειροποίητα παιχνίδια
Τεχνητά άνθη Χειροπλεκτική Μπατίκ
Σμαλτοτεχνία

11.000 ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

Ατομικές επιχειρήσεις 77,6%

Οικογενειακές επιχειρήσεις 46%

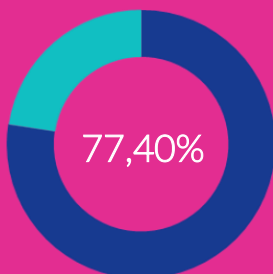


77,6%
των επιχειρήσεων με κύκλο
εργασιών < 30.000 €

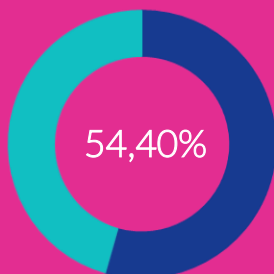
91,2%
1-5 Απασχολούμενοι



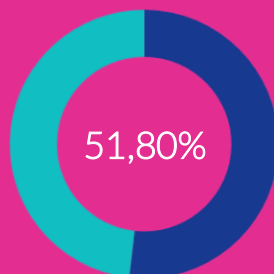
ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ



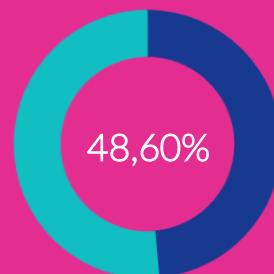
Έλλειψη
Ρευστότητας



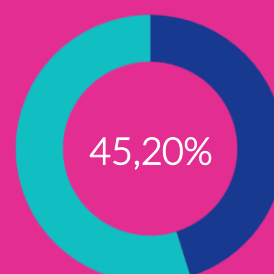
Κόστος, Διαθεσιμότητα &
Αξιοπιστία Πρόσβασης σε
πρώτες ύλες



Χαμηλή Πρόσβαση
σε χρηματοδότηση



Αυξημένος
Ανταγωνισμός



Ανεπαρκής
Στελέχωση

ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ & ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΒΙΟΤΕΧΝΙΑΣ

2022

Υπουργείο Ανάπτυξης και Επενδύσεων
Γενική Γραμματεία Βιομηχανίας
Διεύθυνση Επιχειρηματικότητα και ΜΜΕ

% Επιχειρήσεων
που θεωρούν ότι
υπάρχουν ανάγκες
εξειδίκευσης
προσωπικού σε:



Επαγγελματική εμπειρία
Προϋπηρεσία στο αντικείμενο **44%**



1^ο Κριτήριο Επιλογής Νέου Προσωπικού

ΚΡΙΣΙΜΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ

